



RAPPORT UANMELDT TILSYN I KOMMUNALE OG PRIVATE INSTITUTIONER

ÆBLEHAVEN
JUNI 2025



Dato og tidspunkt	17. juni 2025.
Emne	☒ Uanmeldt tilsyn ☐ Uanmeldt akut tilsyn ☐ Uanmeldt skærpet tilsyn
Tilsynsførende	En konsulent fra sekretariatet for børns læring og trivsel.
Fokus for tilsynet Hvis tilsynet er akut eller skærpet, skal her anføres på hvilket grundlag, der føres tilsyn.	Fokusområder fra det pædagogiske grundlag.
Fokusområde	Pædagogiske læringsmiljø - Struktur - Fysisk læringsmiljø - Barn-voksne relationer
Observation på fokusområde <u>Struktur</u>	Jeg ankommer til dagtilbuddet omkring kl. 9. En større gruppe børnehavebørn er på legepladsen, mens et par mindre børnehavegrupper og vuggestuebørnene er indenfor. <u>Vuggestuen</u> Da jeg ankommer til vuggestuen, er alle børnene i gang med at spise formiddagsmad. Børnene er fordelt ved tre borde, to mindre og et stort. Ved de to små borde sidder der fire børn og en voksen. Ved det store bord sidder syv børn og to voksne. Efterhånden som børnene har spist, bliver de tørret med hver deres fugtige klud, som ligger klar ved bordet. Dernæst bliver de lidt efter lidt fuldt ind i et tilstødende rum, hvor en af de voksne også er. Da alle er færdige med formiddagsmaden, er der samling. Alle børnene skal sidde i en "skum-ø" sammen med to voksne. Børnene bliver placeret lidt tilfældigt, hvor der er plads. Børnene sidder meget tæt op ad hinanden. Nogle børn har svært ved at se den voksne, som går i gang med at synge sange. En del af børnene lader ikke til at følge med i samlingen. Nogle er i konflikt med hinanden, og mens andre rejser sig

	og forsøger at forlade samlingen flere gange. En af de voksne forsøger at fange børnenes opmærksomhed ved at finde en lille kuffert frem, som børnene på skift får lov til at banke på. Ikke alle børn får dog muligheden for at banke, og stemningen er fortsat urolig. Et par af børnene får lov til at vælge nogle små strikkede dyr fra kufferten, som symboliserer de sange, de kan vælge at synge. Et af børnene rejser sig, mens der bliver sunget. Den anden voksne siger til hende ”Lige om lidt skal vi ud i garderoben, og have overtøj på”. Barnet kigger kortvarigt på den voksne, men vender opmærksomheden tilbage på samlingen. Efter et stykke tid bliver en gruppe børn hentet ud af rummet. De resterende børn bliver fortsat på ”skum-øen” med to voksne. Selvom der nu er lidt færre børn, er stemningen fortsat urolig. ”Nu er samlingen vist slut”, siger en af de voksne. Jeg får at vide, at vuggestuen skal på tur, men at de vil komme tilbage og spise madpakker. Nogle skal i Rema, andre skal samle hyldebær. Børnene får overtøj på i garderoben. Der er cirka fire børn til to voksne i garderoben. Når børnene har fået overtøj på, bliver de fulgt ud på vuggestuens legeplads. Der skal de være sammen med et par voksne, indtil resten af gruppen er klar, og vognene til turen er fundet frem. Under frokosten foregår spisningen anderledes end tidligere. Der er to grupper indenfor, og en gruppe spiser udenfor. Stemningen indenfor er mere rolig end tidligere ved formiddagsmaden. De voksne taler afdæmpet med børnene om, hvad de har med, og hjælper dem med at skære deres madder ud i bidder. <u>Børnehaven</u> En gruppe på 10 børnehavebørn er i gang med at spise formiddagsmad ude på legepladsen. Børnene er placeret ved et bord-bænkesæt og to voksne sidder sammen med børnene. En af de voksne taler med børnene, blandt andet om hvad de har med. Da de har spist, siger en af de voksne ”Nu giver jeg en besked – madkasser og drikkedunk i køleskabet”. Et af børnene bevæger kroppen lidt, som for at gøre sig klar til at rejse sig. Pædagogen reagerer på dette og siger ”Jeg giver stadigvæk en besked. Madkasser og drikkedunke i køleskabet”. Det samme barn bevæger sig igen, og pædagogen siger henvendt til barnet ”Nej, jeg er ikke færdig”. Hun gentager samme besked igen. ”Nu må I gerne rejse jer”.
--	--

	Alle børnene rejser sig, på nær et barn, der ikke er færdig med at spise. Barnet sidder ved bordet og spiser, mens en af de voksne ordner forskellige praktiske ting i nærheden. Den resterende gruppe af børn har fordelt sig på legepladsen. Den voksne fortæller mig, at gruppen består af to grupper, der er slået sammen. Hun er pædagog, og den anden voksne er ny rotationsvikar. Aldersmæssigt spænder gruppen fra 2,5 – 4år. Pædagogen siger til vikaren, at hun skal tage nogle af børnene med ind for at hente genbrugsmaterialer til at lave en heks. Vikaren og et par børn går frem og tilbage et par gange med materialer. Vikaren går derefter i gang med aktiviteten sammen med tre børn. De resterende børn er fortsat fordelt på legepladsen, mens pædagogen går rundt og observerer, og hjælper børnene ved behov. Indenfor er der 3 grupper af børn på hver sin stue. Hos græsrodderne er der fem børn og en voksen. Tre børn leger med togbane, mens en voksen laver klippe-klistre med to børn. Stemningen er rolig, og den voksne indgår i en pædagogisk dialog med børnene om aktiviteten. Hos handlegruppen leger to børn med dukkehus, mens en voksen laver klippe-klistre med to børn. Et barn sidder på skødet af den voksne, men det lader umiddelbart ikke til, at barnet er optaget af aktiviteten. Barnet kigger blot, og det er således kun den voksne, der klipper. Et barn går lidt fra og til aktiviteten, og ender med at gå hen til de to børn, der leger med dukkehus. Den voksne siger ”kan du ikke spørge, om du må være med?” Barnet spørger de to andre, men går i gang med at lege alene, da barnet ikke rigtig får nogen respons. Den store skole-gruppe består af tre børn, tilknyttet en voksen. Da jeg træder ind på stuen, er der god stemning. Børnene smiler og begynder med glade stemmer at fortælle om det hemmelige arrangement, de skal optræde med til deres afslutning. Her til formiddag har de øvet sig og optrådt for hinanden, men nu har de ryddet op, og er i gang med at lege med magneter. Rundt omkring på stuens vægge er det visuelt tydeligt, at de har arbejdet med forskellige temaer det seneste år fx ”kammeratskabsbesøg”.
Observation på fokusområde Læringsmiljø	<u>Generelt i Æblehaven</u> Dagtilbuddet fremstår generelt ryddeligt. Selve bygningen er en ældre murstensbygning, hvilket giver dagtilbuddet en hjemlig atmosfære. Organiseringen af dagtilbuddet og

	stuerne fremstår med en hjemlig atmosfære, og anderledes end et typisk dagtilbud, fx er dagtilbuddet i to etager. <u>Gangområde</u> Da jeg træder ind ad hoveddøren, bliver jeg mødt af en stor robot lavet af genbrugsmaterialer. Der er illustrationer på væggene og billeder af børnene, der er i gang med forskellige aktiviteter. Læringsmiljøet fremstår generelt gennemtænkt med illustrationerne på væggene samt billeder og materialer/genstande, der giver anledning til dialog blandt forældre, pædagoger og børn. Overfor indgangspartiet er en bogkasse, som dog er let skjult af en kasse og en stor pose med genbrugsmaterialer. De bøger der er skjult af genbrugsmaterialerne, er derfor svært tilgængelige. På væggene er det tydeliggjort med skilte, hvilket overtøj børnene skal have på samt hvilke aktiviteter børnene skal lave. Skiltene hænger enkelte steder oveni hinanden, hvilket gør, at det ikke er helt tydeligt, hvad der er gældende for dagen. Garderoberne fremstår organiserede, og garderobens ejermand er tydeliggjort med et navn/billede af det pågældende barn. I vuggestuens garderobe er der placeret en stor klapvogn og en barnevogn i rummet, hvilket får arealet af garderoben til at fremstå mindre. <u>Vuggestuen</u> På døren er det tydeliggjort at stuen hedder "Spilopperne". Bokstaverne er farverige, og der er et billede af hvert barn ovenpå et rødt æble. Lokalerne er lyse og imødekomende. Vuggestuen består af et stort lokale primært indrettet med tre borde - to mindre og et stort med stole placeret rundt om bordene. Den ene endevæg har noget lignende et the-køkken. Lokalet er opdelt med en lav væg og et vinduesparti, hvor man kan se ind i et andet rum. Rummet er indrettet med enkelte afgrænsede legemiljøer. Legemiljøerne er markeret med blandt andet rumdelere, gulvtæpper og en skum-ø. Fra dette lokale er der adgang til et tilstødende rum med skummøbler, som bidrager til børnenes fysiske udfoldelsesmuligheder indenfor. <u>Børnehaven</u> Stuen, hvor græsrodderne holder til, består af et relativt stort lyst rum med tre bordgrupper placeret lidt forskudt i rummet. Langs med væggen er der enkelte opbevaringsreoler, og i to af hjørnerne er indrettet afgrænsede legemiljøer markeret med reoler, gulvtæpper og rumdelere. I det ene hjørne er konstrueret et legemiljø, der ligner en borg. Der er en udskåret dør, som børnene
--	---

	skal kravle igennem, for at komme ind i legeområdet. Konstruktionen giver mulighed for lege uden umiddelbart at være synlig for andre i rummet. Det andet legemiljø giver mulighed for forskellige konstruktionslege og leg med togbane og biler. På væggen ved siden af er malet en sø, og en sol af karton er opsat ovenover. Et stort udklippet årshjul hænger i børnehøjde, og figurer af genbrugsmaterialer står fremme på en rumdeler. Der er også bøger på en reol, tilgængelige for børnene. <u>Legepladsen</u> Børnehaven og vuggestuen har hver sin adskilte legeplads. Både vuggestuens og børnehavens legeplads indeholder mulighed for fysisk aktivitet, hvilket er vigtigt for børnenes grovmotoriske udvikling. På vuggestuens legeplads er der en stor sandkasse, en lille rutsjebane, sansegynge og små legebiler. Vuggestuens legeplads er en del mindre end børnehavens. På børnehavens legeplads er der blandt andet gynger, legehuse, en stor rutsjebane og et bålhus. Der er desuden mulighed for at bruge løbecykler og der er et stort grønt område, hvor børnene kan trække sig væk fra de voksnes umiddelbare opsyn. Det grønne område giver gode læringsmuligheder for fx at fokusere på krible-krable. Jeg observerer, at der er mulighed for at tage remedier til leg med dukker med ud, hvilket giver mulighed for rollelege.
Observation på fokusområde Barn-voksenrelationen.	<u>Børnehaven</u> Generelt i børnehaven lader det til, at børnene har en tryk tilknytning til de voksne, og de voksne er lydhøre og responderer på børnene og hjælper ved behov. Inde på græsrodderne er der en rolig stemning, mens den voksne klippe-klistre med et par af børnene. Den voksne taler anerkendende og opmuntrende til børnene, og der bliver sat ord på det der sker. Den voksne siger fx til et af børnene "Flot, du tegnede lige med fingrende". Den voksne taler også med børnene om, hvilket bokstav de skal klippe ud. De snakker om formen og hvilke ting de kender, der starter med det pågældende bokstav. Et af børnene mister opmærksomheden, og rejser sig fra bordet. Barnet går hen til nogle andre børn der leger, men kommer så tilbage. Den voksne lægger mærke til barnet og spørger ind til, hvad barnet kunne tænke sig at lave. Sammen finder de ud af, at barnet gerne vil lege med biler. En dreng ude på legepladsen går lidt rundt for sig selv, uden rigtig at interagere med de andre børn. Den voksne sætter sig ned i øjenhøjde med barnet og taler afstemt og

	roligt. Hun giver barnet et knus, og derefter er barnet klar til at indgå i en leg. Jeg observerer, at det somme tider er vanskeligt for pædagogen på legepladsen at imødekomme alle børnenes behov. Et barn har således brug for trøst, mens et barn vil have at den voksne går med, så barnet kan vise noget på løbecykel. Pædagogen forsøger at finde en løsning, der imødekommer begge børns behov og siger "Du kan bare køre, jeg kan godt se dig her fra". Barnet bevæger sig derefter væk, mens pædagogen trøster det andet barn. På det tidspunkt har jeg ikke set barnet være beskæftiget med andet end at køre rundt på løbecykel. Barnet har ikke indgået i en længerevarende pædagogisk dialog, og det er heller ikke noget, jeg observer senere. Et andet barn vil gerne hjælpe med at feje efter genbrugsheksen er blevet lavet. På et tidspunkt holder barnet kosten op i luften. Den voksne reagerer og siger med en skarp stemme "Kig lige på mig. Hvis du har en aftale om at feje, så gør du det, ellers tager jeg den fra dig". Barnet bliver ked af det, og løber væk. Jeg undrer mig over den måde at regulere på, da det ikke er noget jeg ellers har observeret i dagtilbuddet. <u>Vuggestuen</u> De voksne reagerer på børnenes behov og er lydhøre. Ude på legepladsen bevæger børnene sig rundt og undersøger forskelligt legetøj i sandkassen. Børnene søger de voksne ved at bevæge sig hen til dem, eller kalde på de voksne med lyde. På vuggestuens legeplads er to voksne placeret i hver sin ende af den store sandkasse. De er optaget af lege med sand med børnene, og de har begge dialog med børnene om det de bygger. Et barn vil gerne ned i sandkassen, men er udfordret af at kanten ned til sandet er lidt høj. Barnet søger en voksen med øjnene og prøver at komme ned et par gange. En af de voksne er opmærksom på dette, hjælper barnet ned i sandkassen og inddrager barnet i legen. Under formiddagsmaden begynder et af de mindste børn at græde, da en forælder afleverer sit barn. Den voksne tager barnet på skødet, trøster med en rolig stemme, og sætter ord på det der sker "Du blev lige ked af det, det er X der bliver afleveret. Der er mange nye mennesker. Vi klarer det sammen". Reguleringen lykkes og barnet falder til ro.
Andre observationer/ opmærksomhedspunkter	På en af børnehavestuerne hører jeg en af pædagogerne omtale sig selv i tredjeperson flere gange. Vær

	opmærksom på at bruge ”jeg” i stedet for, da det er det, børnene skal lære.
Evt. anbefalinger:	Husk at regulere børnene ved hjælp af anerkendende pædagogik i alle situationer. Italesæt barnets ønsker, og derefter jeres egne forventninger. Overvej om I kan inddrage flere børn i de pædagogiske aktiviteter, og opmuntre dem til at bibeholde en interesse for aktiviteten mens den gennemføres. Tænk over formålet og hvilke hensyn til barnet der skal vægtes. Arbejd med organiseringen af samlingen i vuggestuen, og hvad der skal til, for at børnene kan blive optaget af aktiviteten og holde fokus. Mange børn på lidt plads gør det udfordrende for børnene at holde opmærksomheden. Samtidig er samlingen vigtig i hverdagen, da den giver mulighed for pædagogisk dialog og inddragelse af alle børn. Vær opmærksom på alderssvarende legemuligheder og mulighed for udvikling til nærmeste udviklingszone for alle børn. Gennemgå jeres indendørs læringsmiljø og tænk over om det, det lægger op til er synligt, tydeligt og tilgængeligt. Prøv fx at flytte rundt så bogkassen med bøger ikke er skjult af genbrugsmateriale.
Evt. henstillinger:	

